

José M^a Moreno-Narganes (UA), Miguel A. Robledillo Sais (UV), Arturo García-López (UGR-CEAB), Marina Piña Moreno, Paula Garrido Amorós y Desirée Pérez Navazo.
Contacto: jmmoreno@ua.es - miguelrobledillos@gmail.com

Proyecto arqueológico en la sierra de Alcaraz (ss. XII-XIII)

Las excavaciones realizadas en la Torre de Haches (Bogarra, Albacete) han permitido conocer estratigráficamente las formas de plasmación andalusí en la parte sur-occidental de la provincia de Albacete, concretamente en la Sierra de Alcaraz, vertiente norte de la Sierra del Segura. Un espacio geográfico que se interconecta al este con Alcaraz, marcando el paso entre la meseta y la provincia de Jaén, y al oeste con Hellín, dando acceso al corredor hacia la costa mediterránea. Este enclave se sitúa de esta forma en los pasos intermedios entre estos dos ejes de comunicación, remarcando su significancia geopolítica.

Esta relevancia ha quedado patente en los resultados arqueológicos donde se puso en evidencia tanto la gran torre de tapial hormigonado conservada, como todo un recinto murado perimetral (0,2 ha) con diferentes torres (Fig. 1). La cronología de la cerámica recuperada en los estratos de abandono (Fig. 2), indica el fin de la ocupación andalusí a inicios del s. XIII probablemente con la conquista por la Corona de Castilla (1213-1242). El fin de la presencia almohade supuso también el abandono general del asentamiento, ya que apenas se ha documentado material cerámico posterior.



Fig. 2. Selección del material cerámico (ss. XII-XIII) de la Torre de Haches.

Resultados y discusión histórica

La importancia del sistema defensivo con diferentes fases y refuerzos, así como la calidad del material cerámico con formas ampliamente difundidas en los mercados urbanos del momento, permite proponer la Torre de Haches como un enclave directamente relacionado con la política de fortificación almohade que desarrolla un sistema propio de Estado, política defensiva y legitimidad, enfatizados tanto en la torre monumental de tapial como en el alcance de las series cerámicas.

Bibliografía

- Moreno-Narganes J.M., García-López A., Robledillo M.A., Piña M., Garrido P. y Moratalla J.: "Del Valle del Río Madera a la Torre de Haches". En Jiménez-Castillo, P., Simón, J.L. y Moreno-Narganes (eds.), *Las comunidades del Secano en al-Andalus*. Albacete: IEA (2024), 93-140.

- Moreno-Narganes J.M., García-López A., Espada A., Robledillo M., Simón J.L. y Rouco J. "La Torre de Haches (Bogarra, Albacete): hacia una propuesta territorial entre al-Andalus y la conquista de Castilla en la serranía de Alcaraz". En Giorgio Bevilacqua M. y Olivieri Denise (eds.), *Defensive Architecture of the Mediterranean*. *Proceedings of the International Conference on Fortifications of the Mediterranean Coast FORTMED 2023*. Pisa: Pisa University Press (2023), 695-702.

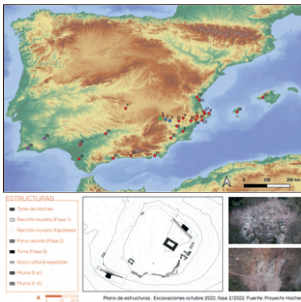


Fig. 1. Arriba. Torre de Haches (Verde). Paralelos provinciales (azul) y generales (rojo-violeta) del registro cerámico estudiado. Abajo. Planimetría excavada y estructuras identificadas (2022).